REVISTA CADENA de Cerebros

Copyright © 2017 Revista Cadena de Cerebros.
www.cadenadecerebros.com

CLAVE DEL ARTÍCULO: ART-ET-13-01.

EDITORIAL

Guía rápida para correcciones de estilo

Fernando Padilla-Santamaría.[1, 2]

La edición de estilo en las revistas académicas y de divulgación resulta de gran importancia para la publicación de un escrito. Si bien en este nivel del proceso editorial el trabajo a publicar ya se ha aceptado por los árbitros en la evaluación por pares, es necesario calificar y corregir la ortografía y redacción, con el fin de que el artículo se adecúe al estilo de la revista de destino.

En Revista Cadena de Cerebros la edición de estilo se encuentra en la etapa 3 del proceso editorial, en donde el editor de estilo coordina con algunos revisores la ortografía y redacción del escrito que se publicará.

Para comunicar dichas correcciones a los autores, en esta revista utilizamos las herramientas de revisión que brinda el programa Microsoft Word, por lo que en esta guía rápida exponemos estas funciones y cómo el autor puede aceptar o rechazar los cambios sugeridos a su escrito, así como eliminar los comentarios del editor una vez que estos sean desahogados.

"REVISAR" EN MICROSOFT WORD

Una vez que recibas tu artículo con las correcciones y recomendaciones del editor de estilo es necesario que al abrir tu documento selecciones la pestaña "Revisar" de la barra de herramientas de Microsoft Word (círculo rojo de la **Figura 1**).

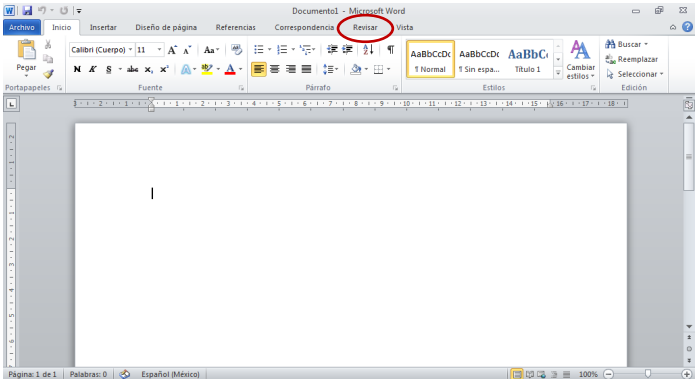

Figura 1. Pestaña "Revisar" (círculo rojo) de la barra de herramientas de Microsoft Word.

ACEPTAR Y RECHAZAR CORRECCIONES

Con esta misma herramienta los editores elaboramos todas las correcciones que consideramos prudentes para la publicación del artículo.

Cuando se abre el documento con las correcciones y comentarios, se pueden observar una serie de palabras tachadas en color rojo y otras nuevas escritas en el mismo color; estas palabras nuevas y tachadas corresponden a las correcciones hechas por los editores.

Para aceptar o rechazar estas correcciones, basta con poner el cursor sobre la edición y dar clic en el botón "Aceptar" o "Rechazar" de las herramientas brindadas en la opción "Revisar" anteriormente expuesta (**Figura 2**).

1. Editor en Jefe. Revista Cadena de Cerebros.
2. Licenciatura en Medicina. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

Copyright © 2017 Revista Cadena de Cerebros.
www.cadenadecerebros.com

CLAVE DEL ARTÍCULO: ART-ET-13-01.

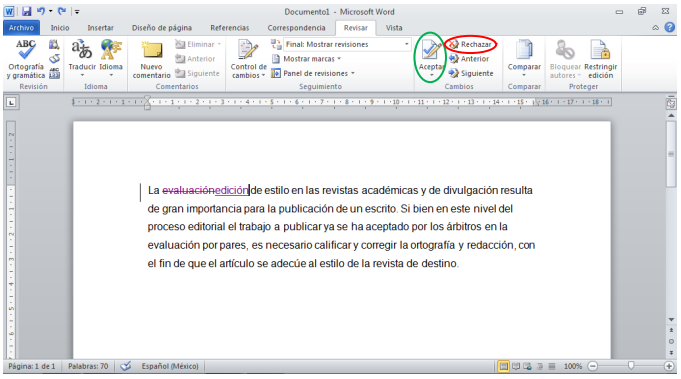

Figura 2. Se muestra un ejemplo de una corrección realizada por los editores en donde se recomienda cambiar la palabra "evaluación" por "edición". Si se desea aceptar la corrección es necesario dar clic en el botón "Aceptar" (círculo verde); en caso de que se desee rechazar dicho cambio entonces debe dar clic en "Rechazar" (círculo rojo) hasta que desaparezcan los rastros de la corrección.

COMENTARIOS DE EDITORES

En muchas ocasiones los editores necesitamos que los autores nos aclaren ciertos puntos con respecto a una oración o incluso un párrafo completo. Dentro de las aclaraciones más solicitadas en Revista Cadena de Cerebros encontramos la carencia de fundamentos para ciertas afirmaciones (esto incluye la ausencia de referencias), la poca claridad con la que se desea expresar una idea, oraciones que comprometen demasiado a los autores y frases que provocan controversia dentro del texto al abordar puntos de vista contrarios a los principalmente expuestos.

Con el fin de dar a los autores la oportunidad de aclarar dichos conflictos, los editores colocamos comentarios en los escritos –que no afectan la redacción original- en los que expresamos los puntos de vista anteriormente expuestos con el fin de que los autores resuelvan estos problemas.

Como se observa en la **Figura 3**, los comentarios hechos por los editores aparecen en la parte derecha de la pantalla.

Una vez resuelto el problema expresado en el comentario, es posible borrarlo del documento dando clic en el botón "Eliminar" de la sección de "Comentarios" de las herramientas proporcionadas en la pestaña "Revisar" de Microsoft Word. En caso de que los autores consideren que desahogar el comentario hecho por los editores no es necesario para el escrito, se deben explicar las causas de esta omisión cuando se envíe el escrito corregido nuevamente a las autoridades de esta revista.

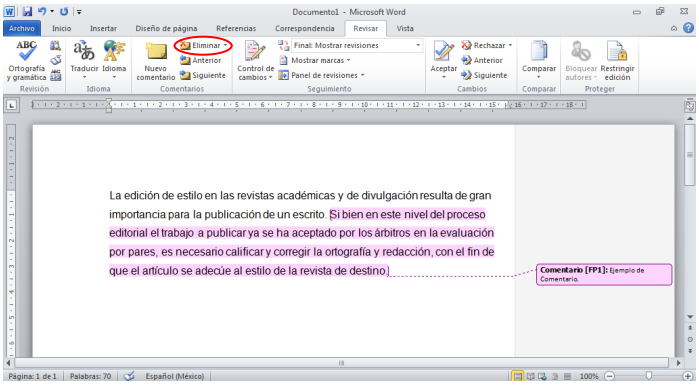

Figura 3. Se muestra un ejemplo de comentario que se expresa en la parte derecha del escrito, en donde se marca el texto que se incluye en el problema. Una vez que se desahoga el problema expuesto por los editores es posible eliminar este comentario colocando el cursor sobre el texto marcado (no es necesario seleccionarlo) y dar clic en "Eliminar" (círculo rojo), botón ubicado en la sección de "Comentarios" de las herramientas brindadas en la pestaña "Revisar" de Microsoft Word.

Una vez que las correcciones se han aceptado o rechazado y que los problemas expresados por los editores se hayan resuelto, debes enviar nuevamente tu artículo corregido a nueva valoración de estilo.

Copyright © 2017 Revista Cadena de Cerebros.
www.cadenadecerebros.com
CLAVE DEL ARTÍCULO: ART-ET-13-01.

Este proceso de edición de estilo puede repetirse en más de 2 ocasiones; esto dependerá de la calidad de redacción, ortografía, claridad y coherencia del escrito.

Cuando esta valoración es aprobada por el editor de estilo, se da una última revisión a cargo del editor en jefe. Si la versión nueva del escrito es aceptada, el siguiente y último paso para la publicación del trabajo es su maquetación, que consiste en la inserción del texto, figuras y tablas de acuerdo al diseño de Revista Cadena de Cerebros. Es necesario que los autores aprueben la maquetación de su escrito para su publicación.

Cuando un artículo aprueba todas las etapas de nuestro proceso editorial se le comunica el volumen y número de esta revista al cual se incorporará su trabajo.

Para finalizar, es necesario recordar que cualquier duda o aclaración acerca del proceso editorial de Revista Cadena de Cerebros puedes hacerla llegar a nuestro equipo a través de nuestra página web en la pestaña "Contacto" (http://www.cadenadecerebros.com/contacto), directamente a nuestro correo electrónico principal revistacadenadecerebros@gmail.com o en conjunto con tu artículo al momento de enviarlo a envios.rcc@gmail.com

No tengas miedo de preguntar, recuerda que Revista Cadena de Cerebros es un medio de comunicación "escuela" de investigación y divulgación científica, tecnológica y cultural, por lo que siempre estamos dispuestos a resolver todas tus dudas.